

Sakura Sakura

Arr. Shuri

$\text{♩} = 80$
mp

Soprano
sa ku ra sa ku ra ya yo i no so ra wa

Alto
sa ku ra sa ku ra

Tenor
8

Bass

The first system of the musical score is for the vocal parts. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano staff has a treble clef and a 4/4 time signature. The lyrics 'sa ku ra sa ku ra ya yo i no so ra wa' are written below the notes. The Alto staff has a treble clef and a 4/4 time signature. The lyrics 'sa ku ra sa ku ra' are written below the notes. The Tenor staff has a treble clef and a 4/4 time signature, with an '8' below it. The Bass staff has a bass clef and a 4/4 time signature. The music is in 4/4 time and marked 'mp'.

5

S.
mi wa ta su ka gi ri ka su mi ka ku mo ka

A.
ya yo i no so ra wa mi wa ta su ka gi ri

T.
8
sa ku ra sa ku ra ya yo i no so ra wa

B.

The second system of the musical score continues the vocal parts. It consists of four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The Soprano staff has a treble clef and a 4/4 time signature. The lyrics 'mi wa ta su ka gi ri ka su mi ka ku mo ka' are written below the notes. The Alto staff has a treble clef and a 4/4 time signature. The lyrics 'ya yo i no so ra wa mi wa ta su ka gi ri' are written below the notes. The Tenor staff has a treble clef and a 4/4 time signature, with an '8' below it. The lyrics 'sa ku ra sa ku ra ya yo i no so ra wa' are written below the notes. The Bass staff has a bass clef and a 4/4 time signature. The music is in 4/4 time.

9

S. ni o i zo i zu ru i za ya i za ya mi ni yu ka

A. ka su mi ka ku mo ka ni o i zo i zu ru mi ni yu ka

T. mi wa ta su ka gi ri ka su mi ka ku mo ka mi ni yu ka

B. sa ku ra sa ku ra ya yo i no so ra wa mi ni yu ka

14 *mf*

S. n tum hi ra ri tum hi ra ri ya yo i no so ra wa so-ra-wa

A. n - woo tum tum ah hi ra ri tum tum ah hi ra ri tum tum tum - ah so ra wa

T. n - woo sa ku ra sa ku ra ya yo i no so ra wa

B. n tum ah tum ah tum ah ah oh

19 *mp*

S. mi wa ta su ka gi ri tum tum tum - ah ku mo ka

A. mi wa ta su - ka gi ri ka su mi ka ku mo ka

T. ah - ah no ya ma ni sa ku ra sa ku ka su mi ka ku mo ka ku mo ka

B. sa ku ra oh tum ah tum ah

23

S. ah - ah no ya ma ni sa ku ra sa ku tum i - za ya tum i za ya

A. ni o i zo i zu ru i za ya i za ya

T. ni o i zo - i zu ru - tum tum ah i za ya tum tum ah i za ya

B. sa ku ra oh tum ah tum ah

27 *mf*

S. mi ni yu ka n woo hi ra hi ra ah ah oh oh

A. mi ni yu ka n woo hi ra hi ra ah ah oh oh

T. ⁸ mi ni yu ka n hi ra hi ra hi ra hi ra ah ah so ra wa

B. mi ni yu ka n sa ku ra sa ku ra ya yo i no so ra wa

33 *f*

S. ah ah ha na sa ku hi ra hi ra oh ah ah

A. hi ra hi ra ha na sa ku hi ra hi ra oh hi ra hi ra

T. ⁸ mi wa ta su ka gi ri ka su mi ka ku mo ka ku mo ka ni o i zo

B. mi wa ta su ka gi ri ka su mi ka ku mo ka ni o i zo

38

S. *ff*
 ha na sa ku sa ku ra no ha na sa ku *ff* sa ku ra

A. *ff*
 ha na sa ku sa ku ra ha na sa ku *ff* ah sa ku

T. *ff*
 i zu ru hi ra hi ra hi ra hi ra ah sa ku

B. *ff*
 i zu ru sa ku ra ah bumbum bumbum bum

42

S. sa ku ra ya yo i no so ra wa mi wa ta su

A. ra ah ha na sa ku sa ku ra hi ra ri sa ku ra hi ra ri mi wa ta su

T. *s* ra ah ha na sa ku hi ra hi ra hi ra hi ra mi wa ta su

B. bumbum bumbum bum ya yo i no so ra wa mi wa ta su

46 *mf*

S. ka gi ri ka su mi ka ku mo ka ni o i zo i zu ru

A. ka gi ri hi ra hi ra hi ra hi ra ni o i zo i zu i zu ru

T. ka gi ri sa ku ra hi ra ri sa ku ra hi ra ri ni o i zo i zu ru

B. ka gi ri ka su mi ka ku mo ka ni o i zo i zu ru

51 *mp*

S. sa ku ra ha na za ka ri hi ra hi ra ah

A. sa ku ra ha na za ka hi ra hi ra - ah

T. sa ku ra ha na za ka hi ra hi ra ah

B. sa ku ra ha na za ka hum hum za ah